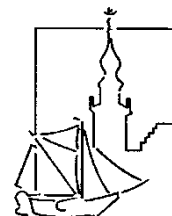


Shantykoor Het Veerse Scheepstuig

NIEUWSBRIEF

Januari 2023



www.veersescheepstuig.nl

D It is een wat andere nieuwsbrief dan u gewend bent: twee bladzijden lang in plaats van de gebruikelijke enkele pagina. Dat komt zo: op verzoek van Shanty Nederland (onze overkoepelende organisatie) schreven we een tekst over Het Veerse Scheepstuig, die zij dit jaar in hun landelijk infoblad zullen publiceren. Die tekst bieden we onze lezers hier ook graag aan; u vindt hem op de tweede pagina.

C **concertagenda** 🎵
Het shantykoor treedt gemiddeld 20 maal per jaar op. Soms is het optreden besloten, bijvoorbeeld wanneer we door een bedrijf worden uitgenodigd om een jubilaris toe te zingen. Daarnaast geven we concerten op fraaie locaties, die voor een ieder toegankelijk zijn. Hier vermelden we die **openbare** optredens:

De concertagenda is nog leeg. Dat wil zeggen: het koor treedt nu al op tijdens besloten bijeenkomsten. Maar... er zijn alweer allerlei aanvragen voor concerten in 2023 binnen. Na de eerste "rustige" tijd van dit jaar kunnen we de agenda weer vullen met openbare optredens.

Laatste nieuws: zojuist kregen we bericht, dat het koor is ingeloot voor Middelburg Vólkoren op **zaterdag 3 juni**; tijd en plaats volgen nog.

H **et Veerse Scheepstuig** zingt liederen over de historische zeilvaart. Jaap Gelok vertelt over **The Leaving of Liverpool**. Deze shanty gaat, zoals zovele, over de verwachtingen die de zeeman heeft van de nieuwe reis, evenals over het verdriet dat hij heeft om zijn geliefde(n) achter te laten. Het bezongen schip is de Davy Crockett: vernoemd naar de Amerikaanse volksheld, die stierf in de slag om de Alamo. Die mede door Wildwest films in de jaren 50/60 voor veel jongens (nu wellicht Scheepstuig-zangers) een voorbeeld was. De snelle niet al te grote klipper werd in 1853 in Mystic Connecticut gebouwd. "A Yankee sailingship", dus ook betrokken bij de Amerikaanse Burgeroorlog; van 1861 tot 1865 (zie ook: de Alabama).



Van de kapitein weten we het volgende: John.A.Burgess of Somerset was kapitein van 1860 tot 1874. Burgess stond bekend als een harde. Voor menig zeelui was het leven aan boord een hel: "They say she (het schip) is a floating hell". Zijn strakke en harde wijze van gezagvoeren had mede tot gevolg dat op een van de reizen naar Liverpool er onder de bemanning muiterij ontstond, Burgess bleef echter op zijn post. Later is hij tijdens een zware storm overboord geslagen. Een bedrijfsongeval of werd hij door een paar wraakzuchtige matrozen een handje (over boord) geholpen??

Nota bene: herinneren jullie je nog de muts van Davy Crockett, met die mooie wasbeerstaart? Zo'n nep bontstaart wapperde in die zelfde jaren '60 aan menig brommer, symbool van de vrijbouter??

N **ieuwjaarsbijeenkomst**

Na een prachtig concert in het kerkje van Ellisdiek werd het koorjaar de week erna officieel geopend met een gezellige avond voor koorleden en hun partners. Een impressie van die avond, gefilmd door Peter Vierhout vind u op You Tube, door de volgende LINK aan te klikken: <https://youtu.be/FTVo4MxOHCg>

T **huis...**

We hebben in 2020 een **DVD** gemaakt in de grote kerk van Veere. Wilt u het koor met **geluid én beeld thuis** zien en horen, dan koopt u deze fraaie DVD (€10,- per stuk) bij onze optredens of bij de BD-Store (Achter de Houutuinen 34 in Middelburg), of bij Henk Vreeke: havreeke@zeelandnet.nl (telefoonnummer: 06-24928787).



Deze LINK geeft u een voorproefje: <https://youtu.be/ltQ5U2WnaaU>

Shantykoor Het Veerse Scheepstuig.

Het Zeeuwse stadje Veere (stadsrechten in het begin van de bloeiperiode: 15^e eeuw) telt slechts zo'n 1650 inwoners. Dat geringe aantal wordt zomers ruim overtroffen door het hele grote aantal toeristen. Zij vergapen zich aan de prachtige oude gebouwen, de romantische straatjes en de verdedigingswallen, die nog steeds deze antieke stad omzomen. De kleine gemeenschap telt allerlei verenigingen: de zeilvereniging, de voetbalclub, de muziekvereniging, de tuinclub enz. enz. ... en... een **shantykoor!**



In 1999, tijdens een bijeenkomst van de kaartclub, besloten twee leden een shantykoor op te richten. Al vlot maakten ze diverse stadgenoten enthousiast. Een zojuist aangekomen Russische dirigente was bereid om de muzikale leiding op zich te nemen. Het moest volgens haar een "goed" koor worden, dat meerstemmig zou zingen. En dus startte de club met vier stemgroepen. Een aantal muzikanten completeerde het geheel. Restte nog een naam: dat werd "**Het Veerse Scheepstuig**" (natuurlijk voor tweeërlei uitleg vatbaar...).



In de jaren die volgden groeide het koor uit tot een veertigkoppig gezelschap, dat inmiddels kan putten uit een repertoire van meer dan honderd shanty's en andere liederen over de zee(-vaart). Zangers uit heel Zeeland versterkten de groep. Met behulp van onze Nieuwsbrief, de website en Facebook houden we de leden en de buitenwacht op de hoogte van ons wel en wee.

Het zingen ging steeds beter; er werden zelfs prijzen gewonnen, maar vooral gezelligheid stond en staat nog hoog in het vaandel. Het shantykoor treedt tegenwoordig ongeveer twintigmaal per jaar op, waarbij ook aandacht is voor werving van zangers. Thuis kan het publiek eveneens genieten van onze muziek, bijvoorbeeld met een DVD, die we onlangs opnamen in de grote kerk van Veere (een voorproefje daarvan: <https://youtu.be/ltQ5U2WnaaU>). Hiermee én met onze optredens blijven we financieel gezond en kunnen we er af en toe op uit met de groep.

Om de twee jaar proberen we (budget- en Covid- dienende) op reis te gaan. Dat bracht het koor door heel Europa: van Heiligenhafen aan de Oostzee tot Valencia in Spanje. We traden overal met veel plezier op: op zeilschepen, op marktpleinen, maar ook in prachtige gebouwen zoals tijdens de reis naar Barcelona in de Basiliek van Montserrat, voor meer dan duizend toehoorders. Zo bouwen we een gezamenlijk geheugen op, waardoor we een sterke groep vormen: een grote vriendengroep uit een heel klein stadje!

